

# *Музыкальные способности ребёнка*

## **I младшая группа**

На третьем году жизни дети активно приобщаются к разным видам музыкальной деятельности. Проявляется эмоциональная отзывчивость на содержание песни, пьесы, малыши начинают понимать, о чём (о ком) поётся в песне.

Развивается музыкальный слух. Дети могут выполнить некоторые музыкально-дидактические задания: узнать, какой звенит колокольчик (большой или маленький), прохлопать в ладоши (тихо-громко); начинают осваивать ходьбу в ритме музыки.

Формируется голосовой аппарат, дети овладевают речью. Это способствует возникновению певческих интонаций. Ребёнок поёт устойчивые звуки мелодии, короткие фразы. Появляется стремление подстроиться к пению педагога, подговаривать нараспев слова.

В области музыкально-ритмических движений дети начинают передавать общий характер музыки, осваивая ходьбу, бег, подпрыгивание, простейшие танцевальные и образно-игровые движения.

### Уровень музыкального развития:

*Низкий уровень:* Сосредоточенно слушает музыку, активность в пение, движениях не проявляет.

*Средний уровень:* Эмоционально выражает своё отношение при слушании музыки, пытается подпевать, выполняет отдельные движения.

*Высокий уровень:* Проявляет готовность слушать музыку, петь, двигаться. По-разному откликается на характер музыкальных произведений, активно подпевает концы фраз, уверенно выполняет отдельные плясовые движения, бег и ходьбу под музыку.